

Lanciano Sine die

— Pronachetta leggera —

Ella è sempre diversa, come una nuvola che ti appare mutata d'attimo in attimo senza che tu la veda mutare. ogni moto del suo corpo distrugge un'armonia e ne crea un'altra più bella... "

"un battito di palpebre ti trasfigura un viso umano e ti esprime una immensità di gioia o di dolore... "

Così Ariel scriverà per Eleonora Duse, "la drammatica", sua amante, suo perfetto strumento per l'arte grande e sublime dei suoi testi teatrali.

Tale è stata l'assombranza; lì, in quel piccolo, ottocentesco teatro che è il Fenaroli di Lanciano. la voce impostata; ora sicura, ora stentorea, ora follemente tremulà; il sapiente atteggiare del corpo, autentica Nike; eroticamente contenuto in quei fascianti costumi da scena, intelligentemente "retro" — E come non mai lo "sguardo di chiffon" dei suoi occhi da "maliziosa" flagello per uomini e non solo!

È così che abbiamo avuto palpitate e partecipazione ai drammi, ai ferivi amori, alle cocenti delusioni, alle folli parole delle donne di "Gabriel"; esse sapientemente e crudelmente descritte; denudate nel corpo e nell'anima. mai oggetto, semmai soggetto dell'arte e arte stessa di una vita "inimitabile"!

Leffure di una vita inimitabilmente drammatica!  
Ora, con Daniele Husini ci è più chiaro il concetto di "EROS e thanatos"; giacché è stata per noi, lì al Fenaroli:  
"La Pizia dell'amore e della Morte"!

E come l'ultimo bacio ad un amato riverso sul letto disfatto  
dei sentimenti la Daniela/Musini, magnifica Giusini ci  
doma la sua superba interpretazione degli amori folli e depressi  
di Gabriele D'Annunzio; inimitabile la tecnica; siderale lo spazio  
che ha isolato le mostre anime per quell'incantata parione del  
Tempo; e se mai l'arte avesse potuto divenire materia, lei a  
Lanciano, bisognava ascoltarla la "drammatica"; la Daniela;  
compenerarsi in lei; abbandonarsi alle sua personalissima  
veritazione d'annunziana delle "Pioggie nel Pineto"; un autentico  
viaggio onirico; parole, musica, magia!

A Te Daniela mille e mille fasci di "Fior diabolico"!

Tuo Insanissimamente  
Cris

Lanciano 23. febbraio 2008 -